

На основу члана 18. и 20. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник Републике Србије“, број: 92/2023), Уредбе о условима и критеријумима усклађености државне помоћи у области јавног информисања („Службени гласник РС“ број: 9/2022), Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Службени гласник РС“ број: 6/2024 и 106/2024), Одлуке о буџету Општине Бољевац за 2026. годину („Службени гласник Општине Бољевац“, бр. 38/2025) и члана 60. Статута Општине Бољевац („Службени лист Општине Бољевац“, бр. 2/2019, 13/2022 и 23/2023), Општинско веће Општине Бољевац, на седници одржаној 23.03.2026. године, расписује

КОНКУРС

за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији општине Бољевац у 2026. години

1. Предмет конкурса

Конкурс се расписује ради пружања финансијске подршке пројектима производње медијских садржаја који доприносе остваривању јавног интереса у области јавног информисања, на територији општине Бољевац, дефинисаног чланом 15. Закона о јавном информисању и медијима и објављује се на Јединственом информационом систему за спровођење и праћење суфинансирања пројеката у области јавног информисања (у даљем тексту ЈИС) jis.mit.gov.rs и веб-сајту Општине Бољевац www.boljevac.org.rs.

Средства опредељења Одлуком о расписивању конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на територији Општине Бољевац у 2026. години, износе **2.600.000,00 динара**.

Најмањи износ средстава који се може одобрити по пројекту износи **70.000,00 динара**, а највећи износ средстава по пројекту је **700.000,00 динара**.

Конкурс се расписује и средства се додељују за пројекте чија реализација може трајати до годину дана од дана доношења одлуке о додели средстава.

Приликом закључивања уговора са сваким корисником одређује се рок за реализацију пројекта, у складу са планом пројектних активности.

2. Право учешћа на конкурс

Право учешћа на Конкурсу има:

1) издавач медија чији медиј је уписан у Регистар медија у складу са Законом, и који има одговарајуће овлашћење за пружање медијске услуге у складу са законом који уређује електронске медије односно који је уписан у Регистар медијских услуга који води Регулаторно тело за електронске медије, када се ради о електронским медијима;

2) лице које се бави производњом медијских садржаја и које је уписано у Евиденцију произвођача медијских садржаја и које приложи доказ, не старији од 30 дана, да ће суфинансиран медијски садржај бити реализован путем медија који испуњава услове из тачке 1);

Учесници на конкурс за производњу медијских садржаја у штампаном и дигиталном формату могу бити само микро, мала и средња правна лица и предузетници.

Право учешћа на Конкурсу немају:

-) издавачи, односно лица која се баве производњом медијских садржаја са истим пројектом који је подржан на конкурс Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе и за који је корисник органу доставио извештај о реализацији пројекта;
-) издавачи, односно лица која се баве производњом медијских садржаја који нису унели податке и документа у ЈИС;
-) издавачи са медијем у коме нису објављени основни подаци о медију у облику импресума;
-) Право учешћа на конкурс немају правна лица и предузетници који се финансирају из јавних прихода;
-) Право учешћа на конкурс немају подносиоци који су добили средства за суфинансирање пројекта на конкурс, а нису у уговором предвиђеном року и прописаној форми поднели наративни и финансијски извештај и произведени медијски садржај односно доказ о реализацији пројекта;

-) Право учешћа на конкурсима немају подносиоци који су dobili средства за суфинансирање пројекта на конкурсима, а за које се утврди да су ненаменски трошена, односно да нису испунили уговорну обавезу;
-) Право учешћа на конкурсима немају лица која се налазе у поступку повраћаја државне или *de minimis* помоћи, као и лица која су била у тешкоћама у смислу прописа о контроли државне помоћи.

3. Услови за учешће на конкурсима

Пројекат у смислу Закона подразумева заокружену програмску целину или део целине (жанровска и временска) којом се доприноси остваривању јавног интереса предвиђеног чланом 15. Закона.

Средства се додељују за производњу новог медијског садржаја, у складу са планираним активностима наведеним у пројекту, у којем удео преузетог садржаја из других извора, односно архивских снимака не може бити већи од 20 процената, при чему садржаји из других извора и архивски снимци морају бити јасно означени.

Документарна грађа (видео и аудио записи и фотографије) која се користи за илустрацију у производњи новог медијског садржаја (документарног и другог програма) није обухваћена наведеним процентом у претходно наведеном ставу.

Пројекат у смислу Закона **не подразумева** праћење друштвених, економских, политичких, културних, спортских и других дешавања на дневном нивоу (вести, централна информативна емисија, јутарњи програм, преглед дана и сл.).

На Конкурс се може конкурисати само с једним пројектом.

Издавач више медија може конкурисати с једним пројектом производње медијских садржаја за сваки медиј.

- Учесник конкурса (**штампани, радио и интернет**) може поднети захтев за суфинансирање пројекта у износу који не **прелази 80% оправданих трошкова** вредности пројекта, а највише до износа утврђеног конкурсом.
- Учесник конкурса за производњу медијских садржаја за **телевизије** може поднети захтев за суфинансирање пројекта у износу који **не прелази 50% оправданих трошкова** вредности пројекта, а највише до износа утврђеног конкурсом.

Изузето од претходног става, у складу са условима и критеријумима за доделу државне помоћи у области јавног информисања, у складу са чланом 18. став 1. Закона, учесник конкурса за производњу медијских садржаја за телевизије може поднети захтев за суфинансирање пројекта у износу који не прелази 80% оправданих трошкова, уколико се конкурише за пројекте производње медијских садржаја чија комерцијална експлоатација није предвиђена, и то за:

1) производњу медијских садржаја намењених друштвено осетљивим групама, као што су деца и млади, жене, старе особе, социјално и здравствено угрожена лица, особе са инвалидитетом, припадници ЛГБТ заједнице, припадници етничких мањина и др.;

2) производњу медијских садржаја који су намењени очувању, изражавању културног идентитета како српског народа тако и националних мањина, водећи рачуна да националне мањине прате одређене програмске целине на свом матерњем језику и писму;

3) производњу медијских садржаја који промовишу и афирмишу теме из области науке, општег образовања укључујући и медијску писменост као део образовног система, здравственог образовања и образовања у вези са заштитом животне средине;

4) производњу медијских садржаја намењених информисању наших грађана у иностранству на српском језику, као и припадника српског народа који живи ван територије Републике Србије;

5) производњу медијских садржаја намењених представљању културног наслеђа и уметничког стваралаштва у земљи и иностранству.

Средства која се додељују на Конкурсима, у складу са условима и критеријумима за доделу државне помоћи у области јавног информисања не смеју допринети повећању основних средстава корисника, односно проширењу постојећих делатности, нити обједињавању медија и оснивању и/или регистрацији нових учесника на тржишту.

Оправдани трошкови су трошкови настали у вези са изградом медијског садржаја а нарочито:

- 1) процењени бруто трошкови зарада и накнада ангажованих лица на производњи медијских садржаја;
- 2) трошкови закупа простора, опреме, локације и друге неопходне материјалне и нематеријалне имовине за потребе производње медијских садржаја;
- 3) трошак употребе сопствене имовине (амортизација);

4) трошкови увођења нових технологија са циљем унапређења услуге јавног информисања (дигитализација, прилагођавање медијских садржаја особама са инвалидитетом и др.);

5) трошкови истраживања малог опсега која имају за циљ боље разумевање навика коришћења медија, степен медијске писмености и положаја друштвено осетљивих група у медијима.

Ако учесник на тржишту, поред израде конкретног медијског садржаја обавља и друге делатности у вези са израдом медијског садржаја или истовремено производи више медијских садржаја коришћењем или ангажовањем истих ресурса (нпр. људских, материјалних или нематеријалних), у оправдани трошак улази сразмерни удео у заједничким трошковима производње.

Сразмерни удео у заједничким трошковима обрачунава се на основу тржишне цене употребе ресурса или на други пригодан начин којим се омогућава израчунавање удела у заједничким трошковима.

Оправданим трошковима не сматрају се трошкови штампања, трошкови дистрибуције и трошкови промоције медијског садржаја.

Учесник конкурса, који не располаже одговарајућим капацитетима, може ангажовати издавача чији је медиј уписан у Регистар медија у складу са законом, односно лице које се бави производњом медијских садржаја и које је уписано у Евиденцију произвођача медијских садржаја, за производњу медијског садржаја чија вредност не прелази 20% од износа средстава који је орган доделио за реализацију пројекта.

Лице које је ангажовано за производњу дела медијског садржаја не може бити запослено код издавача нити повезано лице са издавачем у смислу закона којим се уређује правни положај привредних друштава и других облика организовања.

4. Критеријуми за оцену пројекта

Општи критеријуми:

-) мера у којој су предложене пројектне активности подесне да остваре јавни интерес у области јавног информисања, у складу са чланом 15. Закона и
-) мера у којој се медиј путем кога ће бити реализован пројекат придржава професионалних и етичких стандарда.

На основу критеријума из става 1. тачка 1) овог члана, посебно се оцењује:

- 1) релевантност пројекта;
- 2) изводљивост пројекта;
- 3) праћење реализације пројекта;
- 4) капацитети предлагача пројекта;
- 5) доступност садржаја циљној групи;
- 6) буџет и оправданост трошкова.

На основу критеријума из става 1. тачка 2) овог члана, посебно се оцењује:

1. да ли су медију путем којег ће бити реализован пројекат изречене мере од стране државних органа, Регулаторног тела за електронске медије или Савета за штампу, у току претходне календарске године, због кршења професионалних и етичких стандарда;

2. тежину прекршаја и учесталост понављања.

Ближи критеријуми:

Обрада тема: очување српског идентитета, српског језика и српског ћириличног писма; политичка, међунационална, међуверска и други облици толеранције и разумевање; превенција и заштита од дискриминације; култура јавног дијалога; сузбијање говора мржње и лажних вести у медијима; безбедност деце на интернету; медијска писменост; владавина права; заштита података о личности, а посебно личности малолетника; улога и значај цивилног друштва; друштвене и породичне вредности; подстицање рађања; афирмативни садржаји за децу и младе; култура сећања; унапређење и проширење пољопривредне производње; спречавање злоупотребе психоактивних супстанци; заштита сексуалног и репродуктивног здравља; спречавање злоупотребе оружја; јавно здравље и здравствене потребе становништва.

Унапређење социјално-економског и друштвеног положаја особа са инвалидитетом; политичка партиципација и учешће особа са инвалидитетом у свим аспектима друштвеног живота; инклузивно образовање; самостални живот и укључивање у заједницу; социјална заштита; смањење ризика социјалне искључености; заштита особа

са инвалидитетом, посебно жена и деце са инвалидитетом од насиља и злостављања у породичном и институционалном окружењу; професионална рехабилитација и запошљавање; доступност јавних установа особама са инвалидитетом.

Учесници Конкурса, поред наведених, могу да предложе и друге теме које оприносе остваривању јавног интереса у области јавног информисања.

5. Документација

Учесник Конкурса **обавезно** путем ЈИС-а доставља пројекат и прилаже следећу документацију:

- за пројекте производње медијских садржаја

1. Пријаву за суфинансирање пројекта *Образац 1* (попунити у ЈИС- у додавањем тражених делова наведеног обрасца (Пројектне активности, Изводљивост пројекта, Праћење реализација пројекта, Капацитети за реализацију пројекта, Буџет пројекта);
2. Доказ (потврда не старија од 30 дана) да ће медијски садржај бити објављен у медију који је уписан у Регистар медија (обавезно само за лица која се баве производњом медијских садржаја, а нису издавачи медија);
3. Изјаву учесника (у слободној форми) да пројекат не би могао бити реализован без доделе државне помоћи, односно да пројекат не би могао бити реализован другим инструментом државне помоћи осим субвенција - бесповратних средстава;
4. Изјаву учесника (у слободној форми) да се не налази у поступку повраћаја државне или *de minimis* помоћи и да није био у тешкоћама у смислу прописа о контроли државне помоћи;
5. Изјаву учесника (у слободној форми) да произведени садржај неће бити комерцијално експлоатисан;
6. Скенирану насловну страну и страну са импресумом последњег издања новина у којима ће медијски садржај бити објављен (за штампане медије);

6. Рокови

Пријаве на конкурс подnose се у року од **15 дана** од дана објављивања Конкурса.

Одлука о расподели средстава доноси се најкасније у року од 90 дана од дана закључења Конкурса. Одлука се доноси у облику решења са образложењем.

7. Позив за учешће у раду Комисије

Оцену пројеката поднетих на Конкурс врши стручна комисија коју именује Општинско веће Општине Бољевац.

Позивају се новинарска и медијска удружења да путем ЈИС- а предложе чланове стручне комисије.

Позивају се теоретичари, аналитичари и практичари из области медија заинтересовани за учешће у раду комисије, да путем ЈИС- а предложе своје чланство у комисији.

Кандидати за члана комисије одговарају за истинитост и потпуност података наведених у Обрасцу за пријаву за члана комисије - Образац 3.

Предложена лица не смеју бити у сукобу интереса нити обављати јавну функцију, у складу са правилима о борби против корупције.

Новинарска и медијска удружења и теоретичари, аналитичари и практичари из области медија који се самостално пријављују предлоге за чланове стручне комисије могу послати у року од 15 дана од дана објављивања конкурса на ЈИС- у и веб-сајту Општине Бољевац.

Пријаве се достављају путем ЈИС-а, на **КОНКУРС** за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији Општине Бољевац у 2026. години.

8. Начин пријављивања

Пријава пројеката на **Конкурс** за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији Општине Бољевац у 2026. години се шаље **искључиво путем ЈИС- а**.

Пријаве које не испуњавају услове за учешће на конкурс као и пријаве достављене након истека рока ће бити одбачене.

Додатне информације могу се добити радним даном од 11 до 14 часова на број телефона: **030/463-412**.

9. Објављивање одлуке о расподели средстава

Решење о расподели средстава по расписаном Конкурсу, биће објављено на ЈИС- у и веб-сајту Општине Бољевац www.boljevac.org.rs и достављено свим учесницима Конкурса у електронској форми.

10. Заштита података личности

Подаци прикупљени у току спровођења Конкурса ће бити обрађивани и чувани у складу са Законом о заштити података о личности.

ОПШТИНСКО ВЕЋЕ ОПШТИНЕ БОЉЕВАЦ

Број:06-57/2026-П/8.2
Бољевац,23.03.2026. године

ЗАМЕНИК
ПРЕДСЕДНИКА ОПШТИНСКОГ ВЕЋА
Драган Радосављевић

